

BRUNO MUNARI: PROPOSTE PER UNA LETTURA CRITICA

Venerdì 15 febbraio 2008

Parma, Sala delle Feste, Palazzo Sanvitale, Sede di Banca Monte Parma

ORE 9.30

Interventi:

ENZO MARI

(artista, designer e critico d'arte)

ALBERTO MUNARI

(Direttore del Dipartimento di Psicologia dell'Educazione, della Formazione e delle Risorse Umane dell'Università di Ginevra e Presidente dell'Associazione Bruno Munari)

ARTURO CARLO QUINTAVALLE

(Professore Ordinario di Storia dell'Arte all'Università di Parma e fondatore del Centro Studi e Archivio della Comunicazione della stessa università)

RENATO NICOLINI

(Professore Ordinario di Composizione Architettonica all'Università Mediterranea di Reggio Calabria)

ORE 14.30

Interventi:

ANNIE MIRABEL

(Associazione Les Trois Ourses, Parigi)

MARIAPIA BRANCHI

(Conservatore CSAC - Centro Studi e Archivio della Comunicazione dell'Università di Parma)

GLORIA BIANCHINO

(direttore del CSAC - Centro Studi e Archivio della Comunicazione dell'Università di Parma)

6

www.minimondi.com

I laboratori creativi della mostra A CURA DELL'ASSOCIAZIONE BRUNO MUNARI

Parma, Sala Stendhal presso Camera di Commercio

"LIBRI ILLEGGIBILI"

Martedì 19 febbraio 2008 Ore 10.30/14.00

Venerdì 22 febbraio 2008 Ore 10.30/14.00

Libri grandissimi o piccolissimi, libri con pagine strappate, tagliate, bucate, sfrangiate, piegate..., 5/12 anni

A cura di Beba Restelli

"SEGNI E SCRITTURE"

Giovedì 21 febbraio 2008 Ore 10.30/14.00

Ispirati alle Scritture illeggibili realizzate da Bruno Munari anche i bambini potranno inventare nuovi alfabeti e nuovi segni, 5/12 anni

A cura di Beba Restelli

"FARE LIBRI"

Sabato 23 febbraio 2008 Ore 10.30

laboratorio dimostrativo per le maestre delle scuole elementari

Ore 16.00

laboratorio per bambini e genitori

A cura di Beba Restelli

"FORME INSOLITE"

Martedì 26 febbraio 2008 Ore 10.30/14.00

Riconoscere e percepire la forma e le sue possibilità, accostandosi all'insolito, al meno usuale, fornendo uno stimolo per elaborare punti di vista sempre diversi, 5/12 anni

A cura di Silvana Sperati



Associazione Bruno Munari®

"SEGNI E DISEGNI"

Giovedì 28 febbraio 2008 Ore 10.30/14.00

Munari ci aiuta a scomporre il disegno per vedere come è fatto, stimolandoci ad andare alla genesi stessa: il segno, 5/12 anni

A cura di Silvana Sperati

"FOTOMONTAGGI"

Venerdì 29 febbraio 2008 Ore 10.30/14.00

La carta è considerata solo come supporto al disegno, ma può essere interessante sperimentare come il materiale stesso comunichi in quanto tale: a seconda del colore, della texture, della

www.minimondi.com