

07

Agosto

ORE 21:30 "Una notte all'Opera"

Concerto a cura della
Fondazione Teatro Lirico di Cagliari

Musiche di Giuseppe Verdi, Gaetano Donizetti,
Georges Bizet, Gioacchino Rossini, Giacomo Puccini,
Camille Saint-Saëns, Franz Lehár

Soprano: *Elena Schirru*
Mezzo soprano: *Martina Serra*
Tenore: *Mauro Secci*
Basso: *Francesco Leone*
Pianoforte: *Francesca Pittau*

Celeberrime arie, duetti e quartetti tratti da
altrettanto popolari opere liriche e operette.

08

Agosto

ORE 10:00 "Un punto, una stella e..."

Laboratorio per bambini a cura di *Beba Restelli*
collaboratrice storica di Bruno Munari

"Ma che cos'è un punto? Un inizio o una fine?
Un occhio o un microbo? Forse un seme?
Un granello di sabbia? O una stella?
Scopriamolo insieme e giochiamo con i punti:
punti piccoli, grandi, grandissimi, regolari,
irregolari, vicini, lontani...
E facciamo un piccolo libro".

ORE 20:00 "Aequanox"

Performance artistica
di e con *Pietrina Atzori* e *Rosaria Straffalaci*

Il mio seme germoglia,
la mia anima fiorisce...profuma di rinascita!

**IN ADEMPIMENTO ALLE MISURE SANITARIE
VIGENTI PER CONTRASTARE L'EMERGENZA
CORONAVIRUS IL NUMERO DEI POSTI PER
OGNI EVENTO SARÀ LIMITATO.
LA PRENOTAZIONE È OBBLIGATORIA.**

09

Agosto

ORE 07:00 "The sound of dawn"

Concerto di *Perry Frank*

Atmosfere oniriche e sognanti generate da
soundscapes, drones e glitch di sottofondo creano
paesaggi sonori rarefatti ed eterei al tempo stesso
rassicuranti.

**ORE 10:00 "Pinuccio Sciola,
l'insegnante, il Maestro, l'uomo"**

Riflessione sull'arte

Silvia Murruzzu, Maria Sciola, Gian Leonardo Viglino
in dialogo con
*Leonardo Boscani, Robert Carzedda, Aldo Casti,
Giulia Casula, Vincenzo Ganadu, Carlo Salvatore III
Laconi, Cinzia Porcheddu, Maria Jole Serrelli,
Grazia Sini, Rosaria Straffalaci.*

Inizia il progetto degli incontri con gli allievi di Sciola
partendo dal racconto delle loro esperienze col
Maestro, e su come queste abbiano influenzato la loro
poetica artistica.

Una riflessione sull'arte contemporanea e sul pensiero
di scuola anticlassica e antiaccademica, che da
sempre ha alimentato il lavoro di Pinuccio Sciola.

ORE 20:15 "Rooms to Explore"

Concerto per pianoforte, suoni e lume di candela
con *Andrea Granitzio* e *Flavio Manzoni*
con la speciale partecipazione di *Emanuele Contis.*
A cura di *Indòru Boutique del Suono*

Percorso attraverso stanze immaginarie, tra stasi e
movimento, da esplorare con un filo di luce.

EVENTO COLLATERALE

05

06

07

Agosto

La casa di Peter Pan - Sestu (CA)**Cielo Sonoro**

Laboratorio collettivo di ceramica con l'artista
Jubanna in collaborazione con l'Associazione *Peter
Pan Onlus*

Domenica

Lunedì

10

Agosto

**ORE 10:00 "Giocare con la natura.
A lezione di Bruno Munari"**

Presentazione del libro.

Laura Bosio dialoga con l'autrice *Beba Restelli*

Come avvicinare e appassionare bambini, ragazzi
e adulti alla natura e aiutarli a osservare con tutti
i sensi? Con gli insegnamenti del Maestro Munari
è possibile scoprire i colori del cielo e dell'acqua, i
paesaggi trasformabili, le ombre colorate, il viaggio
del fiume e come sono fatti un albero, un fiore, una
nuvola e un fiocco di neve.

ORE 11:30 "Cielo Sonoro"

Presentazione dell'installazione del progetto collettivo
con *Jubanna* e l'Associazione *Peter Pan Onlus*

Il disegno di una "nuova sfera celeste" parte dalla
profonda convinzione che l'arte è uno strumento
di grande importanza per coltivare i valori di
condivisione e inclusione sociale, per sviluppare il
senso di appartenenza alla comunità e collettività.

ORE 20:00 "Space and Stones"

Dialogo attorno alla Memoria dello Spazio
con *Giacomo Cao* e *Daniela Pani* del *Distretto
AeroSpaziale della Sardegna*

"La pietra non è mai muta e sorda, racchiude
memorie e stor-ie. E rilascia suoni simili a quelli che
gli studiosi dello Spazio trovano sui pianeti". (P. Sciola)

ORE 22:30 "Carezze alle pietre"

Concerto di *Paolo Angeli*

"Cammino a piedi nudi tra le sculture di Pinuccio,
menhir contemporanei di cui percepisco il respiro.
Una sacralità laica traspira dalle pietre del suo
giardino in cui mi sento a casa, mentre un enorme
fuoco trasporta le scintille verso il cielo a sposarsi
con le stelle. La musica - una lettura di pancia, a
braccio, guidata dall'istinto - abbraccia il fuoco del
basalto, l'acqua del calcare, le ombre del granito,
mentre il suono del vento si sposa con le corde della
chitarra.

Difficilmente ci fermiamo ad ascoltare il silenzio.
Difficilmente ci prendiamo il tempo per donare una
carezza alle pietre".

Martedì / Giovedì / Venerdì